

XXI FESTIVAL cineLATINOtrieste



21/29
ottobre
2006
Teatro Miela

Domenica 29

C'è una nuova rivista, *Fata Morgana*, il cui numero zero è appena stato inaugurato, ad indagare l'esplorazione del rapporto fra immagine e pensiero, dove R. De Gaetano, rifacendosi al pensiero di Gilles Deleuze, in particolare quale autore di *La letteratura e la vita*, fa riferimento ad

un unico "paradigma generativo...(ad) attraversa(re) sia l'arte sia la vita, in quanto la seconda è la posta in gioco della prima, e la prima un modo d'essere (creativo) della seconda"

Proprio l'ardito punto di partenza da cui è nata questa rubrica e con cui, dovendo ripartire (dai massimi sistemi), chiude il "festival di giornata".

Minimalindisciplinatamente, prima ancora che *visionariamente*

Gabriele Romano